

HELENA HIETANEN CV

Kuvanveistäjä s.020663 Helsinki
Lallukan taiteilijakoti, Apollonkatu 13 E 8,
00100 Helsinki 100
GSM 0505366184
helena.hietanen at saunalahti.fi
www.anhava.com, www.helenahietanen.com,
www.jaakkoniemela.com (yhteistyöt)

taideopinnot

2006-07 Valon arkkitehtuuri / IADE Suomen taideyliopistojen koulutus- ja
kehittämisinstituutti / UIAH Helsinki
1983-92 Taideteollinen korkeakoulu / Taidekasvatuksen osasto
1989-91 Helsingin Yliopiston piirustuslaitos

yksityisnäyttelyt

2002 i8 Gallery, Reykjavik, Islanti
1996 Galerie Anhava, Helsinki
MUU Galleria (kutsunäyttely), Helsinki
1993 Galleria Sculptor (kutsunäyttely), Helsinki
1992 Galleria Atski, TaiK (lopputyönäyttely), Helsinki

yhteis- ja ryhmänäyttelyt

2008 Cloth & culture now , Whitworth Art Gallery, University of
Manchester, Britannia
”Som en tjuv om natten” verk ur Carl Gustaf Ehrnrooths samling
av finsk samtidskonst / PRO ARTIBUS, Tammisaari
2007 Cloth & culture now , Sainsbury Centre for Visual Arts ,
University of East Anglia, Britannia
Kommentti, HoviArt Anttolan Hovi, Mikkeli
Kommentti, Transparent näyttely Fiskars
2006 Genesis-Unfinished, valo-video installaatio, Galerie
Omotesando, Tokio, Japani ja HAP / Candyland, Tukholma,
Ruotsi keskustelujen pohjalta yhteistyö Jaakko Niemelän kanssa
Kolme tasoa, valo-tila teos, Anttolan Hovi / HoviArt,
keskustelujen pohjalta yhteistyö Jaakko Niemelän kanssa
Valohoitoa / Taivaskone video-valo installaatio, Retretti,
keskustelujen pohjalta yhteistyö Jaakko Niemelän kanssa
Valoseinä/ The Centennial Exhibition of the Nobel Prize,
Singapore Science Center Singapore, Bangalore, Intia ja British
Library Lontoo, Britannia

- 2005 Valohoitoa / Taivaskone video-valo installaatio keskustelujen pohjalta yhteistyö Jaakko Niemelän kanssa, Wäinö Aaltosen Museo, Turku
Teosäänestys /Teknopitsi / Turun taidemuseo, Turku
Vuosaaren sataman valaistuskilpailu / WSP konsultit Lt,
Valomessut Messukeskus, Helsinki
Kampintorin taidekilpailu / Yrittäjöpatsas säätiö, Kampin linja-autoterminaali, Helsinki
Tellus / Telefonplan / ympäristötaidekilpailun näyttely, AP Fastigheter, Tukholma, Ruotsi
Valoseinä / The Centennial Exhibition of the Nobel Prize, British Library Lontoo, Britannia ja The Exploratorium Museo San Francisco, New York Hall of Science, Yhdysvallat
- 2004 Quietness / Finnish art and design, Fiskars
Valoseinä / The Centennial Exhibition of the Nobel Prize, Palazzo Strozzi Firenze, Italia ja National Science Center Kuala Lumpur, Malesia
- 2003 Quietness / Finnish art and design, Ozone design center, Tokio, Japani
Beyond Paradise / Moderna Museet, Shanghai, Kiina
Valoseinä / The Centennial Exhibition of the Nobel Prize, Chicago Museum of Science and Industry ja Houston Museum of Natural Science, Houston, Yhdysvallat
Yöjuna / nykytaidetta Kiasman kokoelmista, Nykytaiteen museo, Helsinki
- 2002 Beyond Paradise / Moderna Museet, Bangkok, Thaimaa ja Kuala Lumpur, Malesia
Valoseinä / The Centennial Exhibition of the Nobel Prize, Tokyo ja Söul, Etelä-Korea
- 2001 Valoseinä / The Centennial Exhibition of the Nobel Prize, Oslo
Aurora / Finnish Art, Suomen suurlähetystö, Washington DC, Yhdysvallat
Aurora/ Finnish Art, Art Gallery of Sudbury, Sudbury, Kanada
Stadtgalerie Kiel / FRAME, Kiel, Saksa
Art Festival in Lofoten, Lofootit, Norja
- 2000 Berliinin kansainväliset taidemessut/Galerie Anhava, Berliini, Saksa
Transitions / Suomen kuvanveistäjäliiton juhlanäyttely, Malmön taidemuseo, Ruotsi-Rostokin taidemuseo, Saksa
Statens konstråd Galleria, Tukholma, Ruotsi
- 1999 Les Champs de la Sculpture 2000, Avenue des Champs Élysees Pariisi, Ranska
Charlottenburg, Kööpenhamina, Tanska
Suomalaista nykytaidetta, Praha-Ostrava-Plzen, Tsekin tasavalta
ARCO kansainväliset taidemessut / Galerie Anhava, Madrid
- 1998 Göteborgin taidemuseo, Göteborg
Uumajan kaupunki, Ruotsi

- 1997 Talvi näyttely / Valo -Suomi festivaali, Barbican Centre, Lontoo, Britannia
Venetsian Biennale, Illuminazione / FRAME, Venetsia, Italia
Ikkuna/peili, Latvialaista ja Suomalaista nykytaidetta, Taidehalli Helsinki - Arsenal Riiga
Stockholm Art Fair / Galerie Anhava, Tukholma, Ruotsi
- 1996 Tallinnan Kaupungin Galleria (Tallinna Linnagalerii), Viro
Comp i box, Galerie Anhava, Helsinki
Stockholm Art Fair / Galerie Anhava, Tukholma, Ruotsi
- 1995 Joulunäyttely, Galerie Anhava, Helsinki
Stockholm Art Hotel Lydmar / Galerie Anhava, Tukholma, Ruotsi
Myötätuuleen 2, Hanko
Insert coin-näyttely metsäaktivistien hyväksi, Galleria Valööri, Helsinki
Lady Shave, Galleria Titanik, Turku
Nuorten näyttely, Taidehalli, Helsinki
Suomen taiteilijain 100. näyttely, Helsinki
- 1994 Nuorten näyttely, Taidehalli, Helsinki
Nainen, mies ja pitsi, Otso Galleria, Espoo
Nainen , mies ja pitsi, Lönströmin taidemuseo, Rauma
Lady Shave, Kluuvin Galleria, Helsinki
- 1993 Ihanku !, Galerie Anhava, Helsinki
Naisen nauru, Vapauden Aukio, Helsinki
Nuorten näyttely, Taidehalli, Helsinki
Suomen taiteilijain 98. näyttely, Karkkila
- 1992 Nuorten näyttely, Taidehalli, Helsinki
Rajoilla, Uudenmaan läänin aluenäyttely, Helsinki
Annilla, Galleria Allinna /TaiK, Riihimäki
Kesänäyttely, Galerie Anhava, Helsinki
Jyväskylän Talvi, Keski-Suomen museo, Jyväskylä
- 1991 Lempeä wc - näyttely, HYY Kulttuurikeskus, Helsinki
Nuorten näyttely, Taidehalli, Helsinki
- 1990 Nuorten näyttely, Taidehalli, Helsinki
TaiK ylioppilaskunta, Vapauden Aukio, Helsinki
- 1989 TaiK ylioppilaskunta, Vapauden Aukio, Helsinki
- 1988 Lentävä Eros, Hyvinkään taidemuseo

palkinnot ja huomionsoitukset

- 2008 Kuvasto ry/ Erik Enroth muistopalkinto
Suomen kuvataidejärjestöjen liiton tunnustuspalkinto
- 2007 Suomen Taideyhdistys/ William Thuring pääpalkinto
Lappeenrannan taidekilpailu ”Jäljet” ehdotus valo-
ympäristöteokseksi keskustelujen pohjalta yhdessä Jaakko
Niemelän kanssa, kunniamaininta

2006	<p>Espoon Tapiolan terminaalin taidekilpailu, Jaakko Niemelän avustajana keskustelujen pohjalta, 2. palkinto</p> <p>Vantaan Tikkurilan keskuspuiston ja kävelykeskustan ympäristön suunnittelu kilpailu, yhteistyössä arkkitehtitoimisto Molinon kanssa Jaakko Niemelän avustajana, 2. palkinto</p> <p>Vaasan sisäsataman yleiskaavan arkkitehtisuunnittelu kilpailu, jaettu 1. sija arkkitehdit Käpy ja Simo Paavilainen, Helena Hietasen ja Jaakko Niemelän ympäristöteos luonnos</p> <p>Valobulevardi osana yleiskaava ehdotusta</p> <p>Teosäänestys, Turun taidemuseo, 1. sija</p>
2004	<p>Millennium Technology Award, palkintoesineen suunnittelukilpailu, 1. palkinto</p> <p>Kuntien Eläkevakuutuksen toimitalo, 1. palkinto (jaettu 1. palkinto Martti Aihan kanssa), työryhmässä Jaakko Niemelä</p>
2001	<p>Nya slussen -Formgivning för Slussen området i Stockholm, Heikkinen-Komonen Architects, kunniamaininta, Hietasen valotaideteos osana arkkitehtien yleissuunnitelmaa, Tukholma</p> <p>Statens Konstråd / Halmstad valoteos/ joki alueen taiteellinen valaistussuunnitelma, 1. palkinto yhteistyössä arkkitehti Vesa Honkosen kanssa</p> <p>Radiolinja / toimitalon taideteoskilpailu, Keilalahti Espoo, 1.palkinto</p>
1999	<p>Ars Fennica kuvataidepalkinto ehdokkuus</p> <p>Valtion kuvataidepalkinto</p>

apurahat, stipendit

2007	<p>Valtion ylimääräinen taiteilijaeläke</p> <p>Suomen kulttuurirahasto</p>
2003	<p>Suomen kulttuurirahasto</p>
2002	<p>Valtion 5-vuotinen taiteilija-apuraha</p>
2001	<p>NIFCA, työskentelyapuraha Grönlantiin</p> <p>FRAME kuljetuskuluihin</p>
2000	<p>FRAME kuljetuskuluihin</p>
1999	<p>Valtion 3-vuotinen taiteilija-apuraha</p> <p>Niilo Helanderin säätiö</p> <p>Suomen taideakatemian säätiö</p> <p>Taiteen keskustoimikunta (matka-avustus)</p> <p>FRAME teoksen materiaalikuluihin</p>
1998	<p>Suomen kulttuurirahasto</p> <p>Sleipnir, Pohjoismainen ministerineuvosto</p>
1997	<p>Valtion 1-vuotinen taiteilija-apuraha</p> <p>Greta ja Wilhelm Lehtisen säätiö</p> <p>FRAME projekti, teoksen toteutus- ja kuljetuskulut, katalogi, näyttelypalkkio</p>
1996	<p>Valtion 1-vuotinen taiteilija-apuraha</p>

- Taiteen keskustoimikunta (työryhmä)
Paulon säätiö
- 1993 Alfred Kordelinin säätiö
Suomen kuvanveistäjäliitto ry. / Galleria Sculptor, Helsinki
Uudenmaan läänin taidetoimikunta
- 1992 Helsingin kaupungin kulttuurilautakunta (työryhmä)
- 1990 Heikki ja Hilma Honkasen säätiö
- 1989 Heikki ja Hilma Honkasen säätiö
- 1988 TaiK yleisenopetuksen osasto / yleisen opetuksen osasto

julkisia teoksia

- 2008 ”Valopeli”, Helsingin Tila Arabianranta/ uusloft pilottihanke, avustajana Jaakko Niemelän kutsuprojektissa
- 2005 ”Metsä”, Kuntien eläkevakuutus / auditorion ulkoseinä, yhteistyö Jaakko Niemelän kanssa, Helsinki
- 2004 ”Kimallus” valoteos, Talvikankaan monitoimitalon pääaula, Oulu
- 2004 Millennium Teknologia palkinto, palkintoesine
- 2003 ”Heijastus” valoteos Vuosaaren taiteilijatalo, Vuosaari, Helsinki
- 2003 Valoseinä , Iksu cultural spa/ Umedalen, Uumaja, Ruotsi
- 2002 ”3” -valoteos ja kirkkosalin yleisvalaistus (yhdessä Tarja Ervastian kanssa), Tapiolan kirkko, Espoo
- 2001 Valoteos Espoon kaupungin kirjasto / iso Omena, Espoo
- 2001-07 ”Network” valoseinät Nobel Museo, Tukholma, Ruotsi sekä kiertonäyttelyn teos eri puolilla Eurooppaa, Yhdysvaltoja ja Aasiaa. Valoseinien rakennustyön koordinaattorina ja taiteilijan assistenttina toimi arkkitehti Mikko Summanen. Kiertonäyttelyn päätyttyä 2008 kuljetettava Valoseinä teos tulee sijoitettavaksi pysyvästi Suomeen Saastamoisen säätiön kokoelmiin Espoon modernin taiteen museoon EMMAan
- 1996 Kumipitsejä, Valo / varjo installaatio, Espoon käräjäoikeuden vihkisasi, Espoo

teoksia kokoelmissa

Ateneum, Espoon kaupunki, Helsingin kaupungin taidemuseo, Malmön taidemuseo, Nykyaikaisen taiteen museo Kiasma, Oulun taidemuseo, Pyynikin linna, Saastamoisen säätiö / Espoon modernin taiteen museo EMMA, Turun kaupunki, Turun taidemuseo, Uumajan kaupunki, Valtion taidekokoelmat, yksityiset kokoelmat Suomessa, Englannissa ja Ruotsissa

jäsenyydet ja luottamustoimet, ammattipoliittinen toiminta

Helsingin Taiteilijaseura, MUU ry., Suomen Kuvanveistäjäliitto ry. (näyttelytoimikunta 1999- 2002, johtokunta 2005-2006, 2006-), Suomen

Taiteilijaseuran edustajisto (varajäsen 2006-2007, varsinainen jäsen 2008-), Suomen Taiteilijaseuran edustaja Alfred Kordelinin säätiön kuvataiteen jaostossa (2000-2005, 2006-2008), Arkadia seura (jäsen 2004-, johtokunta 2007-), Lallukan Taiteilijaklubi ry:n hallitus (sihteeri 2007-), Taivallahden seurakuntaneuvosto (2007-). Jyryn jäsen Vuosaaren Uutelan kanavan taidekilpailussa Helsingissä 2003, Taiteilijoiden eläketurvalakiesityksen vastustamiskampanja internetissä 2006, TATUSOTU mielenosoituksen järjestäjä ja koolle kutsuja työryhmässä 2007, TÄMÄ EI OLE TAIDETEOS julkinen kommentti ja vetoomuskampanja 2007 Jaakko Niemelän tuella.

valikoituja artikkeleita

- Framework / the finnish art review/ FRAME no 8 / April 08, "Bright Noise- From Light Sculpture to Political Activism" (feature), Helena Sederholm
- Suomen kuvalehti 21.9.2007/ Tämä ei ole taideteos, Hannele Jäämeri
- Views on Finnish Technology / TEKES 2007, "Combining technology and art- Shedding artistic light on technology", T. Bird
- Taiteilija 3 / 2006, "Kuvataiteilija Helena Hietanen pohtii elämäntilannettaan vakavan sairauden jälkeen", H. Hietanen
- Helsingin Sanomat 6.7. 2006, "Taide muovaa talousrakennusten miljööttä", M.-T. Kivirinta
- Turun Sanomat 5.1.2006, "Hietasen valotaide vangitsi Turkulaisten sydämet- Taideyleisö ihastui Teknopitsin kauneuteen", R. Monto
- Turun Sanomat 31.12.2005, "kulttuurisivu-Kolahduksia laidasta laitaan", R. Monto
- Turun Sanomat 9.12.2005, " Katsojat äänestävät teoksen Turun taidemuseoon", R. Monto
- Ptah: architecture, design, art / publisher the Alvar Aalto Academy, 2 / 2004, "Living light - a new form of ecclesiastical art", Illumination Exhibit 3, Tapiola church, H. Hietanen / T. Ervasti
- Valo lehti 2 / 2003, " Uudenlaista kirkkotaidetta, valoteos "3" Tapiolan kirkossa", H. Hietanen ja T. Ervasti
- Helsingin Sanomat 19.4.2003, "Valopylväs nousee alttariseinään pääsiäisyönä - Helena Hietanen miettii valoa ja taiteen henkistä sisältöä", M.- T. Kivirinta
- Arkkitehti lehti 4/2002, "Valaisevia seiniä / Illuminating walls", H. Hietanen , kansikuva Hietasen valoteoksesta Valoseinät Nobel museo
- Art Review, May 2002, vol. LIII, "Wired Nation, new media art from Finland", O. Lowenstein
- Nu: The Nordic Art Review 3-4/ 2000, "Light is energy", T. Koskinen
- Taide lehti 2/ 2000, "Valo jäi", H. Hietanen
- Den stora skalan / Statens konstråd 2000, "Stortorget i Kalmar-paralella skissupdrag 1999", C. Gabrielsson
- Architecture and Urbanism (Japan), Tokio 2000:01 No: 352 "Helena Hietanen and Mikko summanen: Technolace Sculpture Lumineuse, Paris France, kansikuva Hietasen teoksesta Technolace/ Teknopitsi

- Fourth Door Review, 2000, no. 4., "Helena Hietanen's Technolace: angels hairs in the architecture", Oliver Lowenstein, kansikuva Hietasen teoksesta Teknopitsi / Technolace
- ARK Arkkitehti lehti 6 / 1999 (Finnish Architectural Review), "Technolace", Mikko Summanen
- Suomen Kuvalehti 19.11.1999, "Pitsi Helena jatkaa eteenpäin- valtionpalkinnon saanut kuvanveistäjä Helena Hietanen, H. Jäämeri
- Taide lehti 5 / 1999, "Hietanen Pariisiin" ja "Suomen nykytaidetta Tsekin tasavallassa", H. Rinne
- Muoto lehti 2 / 1998, "Valo / Talvi / Reflecting Finnish culture", M. Margetts
- Time Out Lontoo 17.12.1997
- The Guardian 2.12.1997, R. Withers
- Form Function (no. 67) 3 / 1997, "Fine arts: The Venice biennial of 1997", T. Keinänen
- Helsingin Sanomat 18.6.1997, " Venetsian pohjoismaiset näyttelyt testaavat näköä valoissa ja varjoissa", M.-T. Kivirinta
- Artikkelit, katalogi / FRAME 1997, "Illuminazione" , M.Valkonen ja "Woman, time and handicraft", M.-T. Kivirinta
- Helsingin Sanomat 21.2.1996, " Tekno ja pitsi", M.-T. Kivirinta
- Helsingin Sanomat 19.11.1996, " Hiukset mittaavat aikaa", M.-T. Kivirinta
- Taide lehti 2/1996 , "Haastatteluja: Suomalaisia taitelijoita", J. Siukonen

taiteilijadokumentti

"Kuvittele teos - kuvanveistäjä Helena Hietanen / Imagine the work" 2000, käsikirjoitus ja ohjaus T. Jänkkälä, tuotanto Illume Oy / Yle / Avek / Kiasma

katalogi

Helena Hietanen / FRAME 1997 la Biennale di Venetsia, "Illuminazione" , M.Valkonen ja "Woman, time and handicraft", M.-T. Kivirinta

valikoituja opetustehtäviä

- 2001-02 Kuvataideakatemia (maalauستاiteen osasto)
- 1994-97 Annantalon lasten ja nuorten taidekeskus
- 1991-96 Pohjois-Helsingin kuvataidekoulu
- 1990-95 Keravan nuorisovankila
- 1990-92 Järvenpään kuvataidekoulu

luentoja

Pimeän ajan kaupunkiympäristö-seminaari / Luento Valoteoksista kaupunkitilassa yhdessä Jaakko Niemelän kanssa , Jyväskylän Paviljonki,

valaistusalan seminaari: uudenlainen, enemmän konkreettisia asioita esille tuova ja osallistava koulutustapahtuma. Järjestäjät: Neuvottelevat Sähkösuunnittelijat NSS ry ja Jyväskylän kaupunki 18.9. 2008

Sculpture Talks seminaari Porvoon taidetehtaassa/ Luento englanniksi yhdessä Jaakko Niemelän kanssa aiheesta kuvanveisto ja julkinen taide / Works in public space and cooperation with architects: what public art can be?, 3.9.2008

Kuvataideakatemia/ Taiteilija kansalaisena - kurssi, dialogi ja luento yhteisötaiteilija, TATUSOTU työryhmän perustajäseniin kuuluvan Nella Keskisarjan kanssa aiheesta: ”Kuvataiteilijoiden aktivismi ja verkottuminen esimerkkinä TATUSOTU yhteistyö”, kutsujana kurssin koordinaattori Irmeli Kokko 5.5. 2008

Suomen Valoteknillinen seura juhlaseminaarin puhujana ” Ajatuksia ja teoksia valosta” / Design partners 2007

Taidekoulu Maa / Suomenlinna, Helsinki, Valokurssi, luento valoteoksistani, ohjaaja rehtori / kuvataiteilija Petri Kaverma 9.12.03

Kiasma / Nykyaikaisen taiteen museo , Helsinki, sarja Yöjuna näyttelyn taiteilijoiden luentoja taiteestaan, 4.12.03

Taideteollinen korkeakoulu , Helsinki, Valokurssi, luento valoteoksistani englanniksi, ohjaaja professori / arkkitehti Pentti Kareoja syksy 2003

Nobel Museo, Tukholma, yleisöluento taiteestani englanniksi, syksy 2001

HELENA HIETANEN

Näyttelytoiminta ja taiteellinen työskentely

Kuvataiteilija ja kuvanveistäjä Helena Hietanen on pitänyt yksityisnäyttelyitä sekä osallistunut lukuisiin yhteis- ja ryhmänäyttelyihin Suomessa ja ulkomailla vuodesta 1990 alkaen. Hänen ensimmäinen yksityisnäyttelynsä oli vuonna 1996 Galerie Anhavalla Helsingissä ja viimeisin vuonna 2002 Galleri i8:ssa Reykjavikissa Islannissa. Hän on tehnyt yhteistyötä aviomiehensä kuvataiteilija Jaakko Niemelän kanssa tämän toteuttamissa teos hankkeissa vuosina 2005 ja 2006, jolloin syntyi suurikokoisia valo-video teoksia museonäyttelyihin ja yksityisnäyttelyihin. Hietanen on työskennellyt pääasiallisena kiinnostuksen kohteenaan valo, tila ja arkkitehtuuri toteuttaen useita julkisia teoksia kotimaassa ja ulkomailla.

Hietanen on ollut mukana monissa kansainvälisissä ryhmänäyttelyissä kuten viimeksi tänä vuonna Cloth & Culture Now näyttelyssä Manchesterissa Britanniassa. Vuonna 2006 Hietanen oli mukana Jaakko Niemelän näyttelyhankkeissa Ruotsissa ja Japanissa: Tukholmassa Candyland/ HAP tilassa Genesis-Unfinished valo-video teoksessa , josta teoksesta he esittivät variaation myös Tokiossa Galerie Omotesandossa. Vuonna 2003 Hietanen oli mukana Quietness / Finnish Art and Design näyttelyssä Japanissa ja Moderna Museetin järjestämässä Beyond Paradise - Aasian kiertonäyttelyssä, joka oli viimeksi esillä Shanghaissa Kiinassa. Hietasen teos Teknopitsi/ Technolace oli monumentaaliveistos näyttelyssä Les Champs de la Sculpture Pariisissa 1999 ja Venetsian Biennaalissa / FRAME:n projektissa 1997.

Parhailaan Hietasen teoksia on esillä Suomessa Tammisaarella Pro Artibus säätiön järjestämässä Carl Gustaf Ehnroothin kokoelmia esittelevässä näyttelyssä. Hietasen varhaistuotantoa on ollut viime vuosina esillä Suomessa Kiasman kokoelmia esittelevissä näyttelyissä ”Yöjuna” sekä ”Rakastaa, ei rakasta”. Hietasen varhaisemmat teokset käsittelivät henkilökohtaisiin elämäkokemuksiin liittyviä aiheita. Viime vuosien aikana hänen työskentelynsä on keskittynyt valoteoksiin ja lähentynyt ympäristön valaistussuunnittelua. Hietasta kiinnostaa erityisesti luonnonvalon ja keinovalon yhdistäminen teoksiin, tilan luominen valaistuksen avulla sekä miten eri materiaalit heijastavat valoa. Tila on Hietaselle erityisen tärkeä lähtökohta työskentelyssä. Taiteilijaa kiinnostaakin kuvataiteen ja valaistussuunnittelun yhdistäminen sekä työskentely suorassa yhteistyössä arkkitehtien ja muiden suunnittelijoiden kanssa.

Julkiset teokset ja kilpailut

Hietasen merkittävin tilaustyö ovat Nobelin säätiön museon juhlanäyttelyssä (The Centennial Exhibition of the Nobel Prize 2001-2010) Tukholmassa esillä olevat valoseinät. Assistenttina ja rakennustyön koordinaattorina

projektissa toimi arkkitehti Mikko Summanen. Variaatio valoseinä teemasta sijaitsee myös Uumajassa, jossa valoseinä toimii kylpylän veteen heijastuvana tilan valaistuksena. Myös Suomessa Hietanen on toteuttanut useita julkisia teoksia. Vuonna 2003 Vuosaaren taiteilijataloon toteutettu valoteos ”Heijastus” valaisee neljän kerroksen korkuisena portaikko tilaa. Hietanen on myös toteuttanut taiteellisia valaistussuunnitelmia, joissa tilan valaistus toimii myös taideteoksena kuten valosuunnittelija Tarja Ervastian kanssa toteutettu Tapiolan kirkon valaistussuunnitelma ja valoteos ”3”, joka valmistui vuonna 2002.

Hietanen on osallistunut lukuisiin julkisiin kutsukilpailuihin ja voittanut useita kilpailuja. Viime vuosina hän on ottanut osaa ympäristötaiteen kilpailuihin yhdessä miehensä kuvataiteilija Jaakko Niemelän kanssa arkkitehtien suunnittelu tiimeissä mm. Käpy ja Simo Paavilaisen voittaneessa ehdotuksessa Vaasan sisäsataman suunnittelukilpailussa vuonna 2005. Vuonna 2004 Hietanen voitti Millennium Teknologia palkintoesineen suunnittelukilpailun sekä Kuntien Eläkevakuutuksen toimitalon taidekilpailun (jaettu 1. palkinto Martti Aihan kanssa). Työryhmässä oli myös Jaakko Niemelä, Hietanen voitti aiemmin vuonna 2001 Radiolinjan toimitalon kuvataidekilpailun sekä Ruotsin valtion taidesäätiön Statens Konstrådin järjestämän ympäristöteos kilpailun Halmstadin kaupunkiin (yhteistyö arkkitehti Vesa Honkosen kanssa).

Taiteeseen liittyvä muu toiminta, taideopinnot ja ammatillinen täydennyskoulutus

Hietanen sai Taiteellisista ansioistaan ja työkykynsä menetettyään taiteilija-eläkkeen vuonna 2007. Tällä hetkellä hän työskentelee miehensä kuvataiteilija Jaakko Niemelän assistenttina. He tekevät nykyään yhteistyötä siten, että Hietanen ideoi ja toimii kommentaattorina Niemelän toteuttaessa varsinaiset teokset. Hietanen myös luennoi ja kirjoittaa taiteestaan sekä toimii konsultoiden tilaajia tai muita suunnittelijoita erilaisissa julkisen taiteen hankkeissa. Hänen erityisalaansa on yhdistää kuvanveiston materiaalisuus valon käyttöön julkisissa tiloissa ja kaupunkiympäristöissä laajentaen siten kuvanveistoa ympäristötaiteeseen.

Hietanen pääasiallisena kiinnostuksen kohteena on viime vuosina ollut taiteilijoiden sosiaaliturvan ongelmien esille tuominen julkiseen keskusteluun ja hän toimii eri taiteilija järjestöissä ja verkostoissa. Vuonna 2007 Hietanen oli mukana kulttuurialan järjestöjen mielenosoituksen järjestäjänä yhteistyössä TATUSOTU työryhmän ja aktiivisen kuvataiteilijoiden joukon kanssa. Hän myös järjesti julkisen vetoomuskampanjan taiteilijoiden sosiaaliturvan ongelmien esille nostamiseksi esimerkkinä omat huonot kokemuksensa Kansaneläkelaitoksen asiantuntemuksesta taiteilijoiden neuvonnassa. Vuonna 2008 Hietanen sai Suomen kuvataidejärjestöjen liiton tunnustuspalkinnon ja Kuvasto ry:n Erik Enroth muistopalkinnon tästä työstään kuvataiteilijoiden hyväksi.

Vuosina 2006-2007 Hietanen oli mukana Valon arkkitehtuuri täydennyskoulutusohjelmassa IADE:ssa, Suomen taideyliopistojen koulutus- ja kehittämissäätökeskuksissa. Aiemmin Hietanen on opiskellut Taideteollisessa korkeakoulussa Taidekasvatuksen osastolla sekä Helsingin Yliopiston piirustuslaitoksella. Vuosina 1990-2002 Hietanen toimi taideopettajana eri taidekouluissa mm. Kuvataideakatemiassa. Vuodesta 1996 vuoteen 2006 Hietanen sai valtion taiteilija-apurahaa ja toimi päätoimisesti kuvataiteilijana. Hietanen sai vuonna 1999 valtion kuvataidepalkinnon ja vuonna 2007 Suomen Taideyhdistyksen jakaman William Thuring säätiön pääpalkinnon taiteellisista ansioistaan.

Kuvanveistäjä s.020663 Helsinki
Lallukan taiteilijakoti, Apollonkatu 13 E 8,
00100 Helsinki 100
GSM 0505366184
helena.hietanen at saunalahti.fi

Kuvia teoksista internetissä:

www.anhava.com (Teknopitsi ja Valoseinä teokset)

www.jaakkoniemela.com (yhteistyöt ja julkiset teokset, viimeaikaiset teokset)